



ОГСЭ.01.	Основы философии		6	69	17	52	5	52						2	1				
ОГСЭ.02.	История		5	67	15	52	10	52					1	2					
ОГСЭ.03.	Психология общения		6	64	12	52	20	52						2	1				
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		58	179	34	145	12		145				2	2	2	1	1		
ОГСЭ.05.	Физическая культура	45678	356	178	178	20			178				2	2	2	2	2		
ОГСЭ.06.	Основы финансовой грамотности		3	38	6	32	3	32				2							
ОГСЭ.07.	История культуры Курского края		1	44	10	34	8	34				2							
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>3773</b>	<b>1258</b>	<b>2515</b>	<b>1916</b>	<b>361</b>	<b>1456</b>	<b>698</b>									
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1322</b>	<b>441</b>	<b>881</b>	<b>282</b>	<b>0</b>	<b>881</b>	<b>0</b>									
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	149	50	99	30		99								3	3	
ОП.02.	Сольфеджио	26	48	429	143	286	87		286		2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03.	Музыкальная грамота		1	51	17	34	10		34		2								
ОП.04.	Элементарная теория музыки		3	87	29	58	18		58			2	1						
ОП.05.	Гармония	6	8	213	71	142	45		142					1	1	2	2	2	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		8	99	33	66	20		66								2	2	
ОП.07.	Музыкальная информатика		6	78	26	52	20		52						2	1			
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности		4	108	36	72	22		72				2	2					
ОП.09.	Народное творчество и фольклорные традиции		7	108	36	72	30		72								2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2451</b>	<b>817</b>	<b>1634</b>	<b>1634</b>	<b>361</b>	<b>575</b>	<b>698</b>									
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>		8	<b>1299</b>	<b>433</b>	<b>866</b>	<b>866</b>	<b>0</b>	<b>505</b>	<b>361</b>									
	<b>Сольное народное пение</b>																		
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Сольное и ансамблевое пение</b>	<b>2467</b>	<b>35</b>	<b>884</b>	<b>295</b>	<b>589</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>319</b>									
	Сольное пение		5	479	160	319				319	2	2	2	2	2	2	3	3	
	Ансамблевое пение		3	405	135	270			270		2	2	1	2	1	1	2	4	
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Основы сценической подготовки</b>		<b>4</b>	<b>174</b>	<b>58</b>	<b>116</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>40</b>									
	Актерское мастерство			60	20	40			40						2				
	Основы народной хореографии			54	18	36			36				1	1					
	Изучение народных инструментов			60	20	40				40					2				
<b>МДК.01.03</b>	<b>Фортепиано и чтение с листа</b>	<b>357</b>	<b>248</b>	<b>351</b>	<b>117</b>	<b>234</b>	<b>234</b>			<b>234</b>	2	1	1	2	1	2	2	2	2
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		4,8к	191	64	127			54	73	2	2	2	1					
УП.02.	Хоровой класс		8к	429	143	286			286		2	2	2	2	2	2	2	2	2
УП.03.	Основы народной хореографии		8к	133	44	89			89						1	2	1	1	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство		6к,8к	219	73	146			146			1	1	2	1	1	1	1	1
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
	<b>Хоровое народное пение</b>																		
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Хоровое и ансамблевое пение</b>	<b>2467</b>	<b>35</b>	<b>883</b>	<b>294</b>	<b>589</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>429</b>	<b>160</b>									
	Хоровое пение			351	117	234			234		2	2	1	2	1	1	2	2	

	Постановка голоса		5	240	80	160			160	1	1	1	1	1	1	1	2
	Ансамблевое пение		3	292	97	195		195		1	1	1	1	1	1	2	3
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Основы сценической подготовки</b>		<b>4</b>	<b>174</b>	<b>58</b>	<b>116</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>40</b>							
	Актерское мастерство			60	20	40			40				2				
	Основы народной хореографии			54	18	36			36			1	1				
	Изучение народных инструментов			60	20	40				40			2				
<b>МДК.01.03.</b>	<b>*Фортепиано и чтение с листа</b>	<b>357</b>	<b>248</b>	<b>242</b>	<b>81</b>	<b>161</b>	<b>161</b>			<b>161</b>	2	1	1	1	1	1	1
*УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		4,8	191	64	127			54	73	2	2	2	1			
УП.02.	Хоровой класс		8к	429	143	286			286		2	2	2	2	2	2	2
УП.03.	Основы народной хореографии		8к	133	44	89			89					1	2	1	1
УП.04.	Ансамблевое исполнительство		6к,8к	219	73	146			146			1	1	2	1	1	1
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8</b>		<b>487</b>	<b>162</b>	<b>325</b>	<b>325</b>	<b>325</b>	<b>0</b>	<b>0</b>							
<b>МДК.02.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>		<b>6к,8к</b>	<b>181</b>	<b>60</b>	<b>121</b>	<b>121</b>	<b>121</b>	<b>0</b>	<b>0</b>					2	2	2
<b>МДК.02.02.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>		<b>6к8к</b>	<b>306</b>	<b>102</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>0</b>	<b>0</b>							
	Методика преподавания народно-хоровых дисциплин			207	69	138		138							2	2	2
	Методика работы с творческим коллективом			99	33	66		66								2	2
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		6к	36		36			36					1	1		
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационная деятельность</b>	<b>8</b>		<b>665</b>	<b>222</b>	<b>443</b>		<b>36</b>	<b>70</b>	<b>337</b>							
	Сольное народное пение																
<b>МДК.03.01.01.</b>	<b>Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>267</b>	<b>89</b>	<b>178</b>	<b>178</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>178</b>							
	Дирижирование			134	45	89			89				1	1	1	1	1
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			133	44	89			89				1	1	1	1	1
<b>МДК.03.01.02.</b>	<b>Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни.</b>	<b>7</b>		<b>234</b>	<b>78</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>86</b>							
	Областные певческие стили			105	35	70			70						1	1	2
	Расшифровка народной песни			80	27	53			53						1	1	1
	Аранжировка народной песни			50	17	33			33							1	1
<b>МДК.03.01.03.</b>	<b>Организация управленческой и творческой деятельности</b>		<b>6</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>							1	1	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	Хоровое народное пение																
<b>МДК.03.01.01.</b>	<b>Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>377</b>	<b>126</b>	<b>251</b>	<b>251</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>251</b>							
	Дирижирование			243	81	162			162				2	1	2	2	2
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			134	45	89			89				1	1	1	1	1

<b>МДК.03.01.02.</b>	<b>Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни.</b>	<b>7</b>	<b>234</b>	<b>78</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>86</b>										
	Областные певческие стили		105	35	70			70									1	1	2
	Расшифровка народной песни		80	27	53				53								1	1	1
	Аранжировка народной песни		50	17	33				33									1	1
<b>МДК.03.01.03.</b>	<b>Организация управленческой и творческой деятельности</b>	<b>6</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>										1	1	
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	0	3	3	6	6	6	6	7
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>		<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>684</b>	<b>0</b>	<b>575</b>	<b>109</b>										
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		<b>5н</b>		<b>180</b>														
ПП.01	Исполнительская практика		4н		144														
ПП.02	Педагогическая практика		1н		36														
<b>ПДП.00</b>	<b>Преддипломная практика</b>		<b>1н</b>		<b>36</b>														
<b>ГИА. 00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>4н</b>																
ГИА. 01	Подготовка выпускной квалификационной работы		2н																
ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы		1н																
ГИА. 03	Государственный экзамен		1н																
	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ</b>		<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>		<b>583</b>	<b>2354</b>	<b>807</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая компонент среднего общего образования</b>		<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>		<b>1987</b>	<b>2354</b>	<b>807</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов									17	18	19	17	20	20	16	15		
	Зачетов/диф зачетов									3	7	4	4	3	5	2	9		
	Экзаменов ( в том числе по ПМ)									0	3	4	4	3	4	3	2		

Консультации 4 часа на обучающегося в год